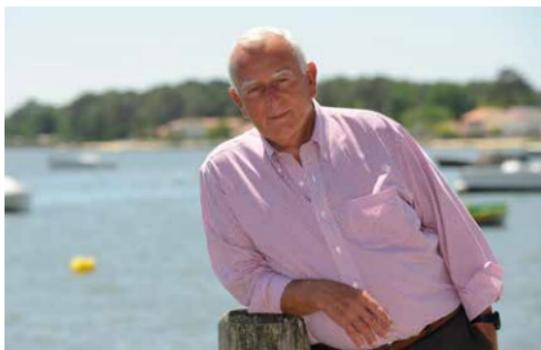


CAP FERRET MUSIC FESTIVAL

ACADÉMIE ET FESTIVAL INTERNATIONAL DE MUSIQUE

Du 5 au 12 juillet 2014
4^{ème} édition





ÉDITO

Le Cap Ferret Music Festival, c'est l'harmonie entre la musique classique, le talent des artistes et la beauté des lieux. Ce n'est pas seulement un festival de musique classique en plein air, c'est un rendez-vous d'une rare intensité émotionnelle, ouvert à tous. Pendant une semaine, la Presqu'île donne la mesure...

Michel Sammarcelli
Maire de Lège-Cap Ferret
Président du SIBA

Devenu un rendez-vous artistique, le Cap Ferret Music Festival c'est :
Un lieu paradisiaque pour recevoir la musique en état de contemplation.
Un nouveau port d'attache pour mes collègues musiciens.
Un foyer de découvertes pour des œuvres inconnues.
Une pépinière pour des jeunes talents.
Une source de savoir pour les apprentis.

Hélène Berger
Pianiste
Directrice artistique

Bon festival à tous et pour tous.

SOMMAIRE

Concerts du soir	4 / 15
Orchestres de jeunes	16 / 17
Concerts jeunes Talents	18 / 19
Académie	20 / 21
Informations pratiques	22 / 23



PYROCONCERT

GRATUIT

SAMEDI 5 JUILLET à 22h30

PLAGE DU MIMBEAU - CAP FERRET

▶ PYROCONCERT

L'ensemble des Artistes du festival
avec la participation de **Laurent Korcia** *Violon*.

Artificier : **Pascal Ducos**





PROGRAMME PYROCONCERT

ARTISTES	COMPOSITEURS	ŒUVRES
Emmanuelle Bacquet <i>Violoncelle</i> Marina Beheretche <i>Violon</i> Vincent Planès <i>Piano</i>	Franck Martin	Gigue des danses populaires irlandaises
Pierre Dutot <i>Trompette</i> Heyoung Park <i>Piano</i>	Georg Friedrich Haendel	Ouverture de la suite en ré Bourrée et Marche de la suite en ré
Duo Résonances avec Frédérique Luzu et Pierre Bibault <i>Guitares</i>	Astor Piazzola	Tango 1 extrait de tango suite
Raquel Lojendio <i>Chant</i> accompagnée d' Hélène Berger <i>Piano</i>	Claude Debussy	Œuvres Nuit d'étoiles
Ludmil Angelov et Daniel del Pino <i>Pianos</i>	Nicolai Kapustin	Sinfonietta à 4 mains
Laurent de Wilde <i>Piano</i> Laurent Bataille <i>Drums</i>		Improvisation « fire in the sky »
Laurent Korcia <i>Violon</i> Sandrine Longuet <i>Harpe</i> Hélène Berger <i>Piano</i>	Kreisler Saint Saens Bartok Massenet Manuel De Falla	La Gitana Aquarium extrait du Carnaval de Animaux Danses Roumaines Méditation de Thais Danse espagnole extrait de La vie brève
Tous les artistes	Danse traditionnelle Irlande	Porth Ui Mhuirgheasa

DIMANCHE 6 JUILLET à 21h00

PLACE DE LA MAIRIE - LÈGE

En cas de mauvais temps : repli dans la salle des sports de Lège

◀ OUVERTURE

Orchestres de jeunes de Gironde

◀ CONCERT

Duo RÉSONANCES

Frédérique Luzy et Pierre Bibault *Guitares*

◀ PROGRAMME MUSICAL

Valses poetics Enrique & Granados (1867-1916)

Vivace molto

1. Melodioso
 2. Tempo de valse noble
 3. Tempo de valse lente
 4. Allegro umoristico
 5. Allegretto
 6. Quasi ad libitum
 7. Vivo
- Presto

Sonatas Domenico SCARLATTI (1685-1757)

K 9 Pastorale

K 430 Tempo di Ballo

CREATION : 1^{er} mouvement de

«Danzleikr Sonata» de Jeffrey Holmes

Tango & Suite Astor PIAZZOLLA (1921-1992)

1. Allegro libero
2. Andante rubato melancolico
3. Allegro

Suite de Danzas Criollas opus 15 Alberto GINASTERA (1916-1983)

1. Adagietto pianissimo
2. Allegro Rustico
3. Allegretto cantabile
4. Calmo e poetico
5. Scherzando Coda Presto ed energico

DUO RÉSONANCES

Le Duo Résonances est un duo de guitaristes français, qui a remporté plusieurs Prix de Concours Internationaux : Olsztyn – Pologne (2010), Fondation Bellan – Paris (2011), Luigi Mozzani – Italie (2011)...



Leur curiosité les amène à collaborer avec le monde artistique (poésie, photographie, danse, cinéma) au sein de projets novateurs qui portent leur musique au-delà des salles de concert. Frédérique Luzy et Pierre Bibault ont enregistré le premier disque du Duo Résonances en mai 2013 pour le célèbre Label français de Musique Classique Calliope. Ils sont tous deux diplômés de l'École Normale de Musique de Paris, et titulaires de deux Masters : Guitar Performance au Conservatorium Maastricht (Pays-Bas) et Didactique Guitare du Conservatoire Royal de Musique de Liège (Belgique).

Pierre Bibault est guitariste et concertiste international, et professeur au Conservatoire de Sèvres.

Frédérique Luzy est professeur au CRD de Cambrai et au Conservatoire Paris 6^e.



CONCERT

Tarif : 20€ / Tarif réduit : 12€

LUNDI 7 JUILLET à 21h00

PLACE UBEDA - CANON

En cas de mauvais temps : repli Église Notre Dame des Flots au Cap Ferret

◀ CONCERT

Quatuor ARRANOA

Emmanuelle Bacquet *Violoncelle*

Marina Beheretche *Violon*

Aude Fade *Alto*

Laura Prieu *Violon*

◀ PROGRAMME MUSICAL

Piazzolla, *Tango Ballet*

Turina, *Oracion del Torero*

Tabakova, *On a bench in the shade*

Puccini, *Crisantemi*

Mellits, *Quatuor n°2*

Haydn, *Quatuor op 76 n°2 - Les Quintes*



QUATUOR ARRANOA

Le quatuor Arranoa est lauréat de L'Académie internationale Maurice Ravel en 2009, année de sa formation. Repéré par le Quatuor Debussy, il intègre le Pôle supérieur du Conservatoire de Lyon. En 2013, le quatuor reçoit une nouvelle récompense : le Prix du public au concours de musique de chambre de Rabastens. Leur disque "Octuorissimo" sorti en 2014 rencontre un vif succès auprès des critiques et du public. Le quatuor est composé d'Emmanuelle Bacquet (violoncelliste), de Marina Beheretche (violoniste), d'Aude Fade (alto) et de Laura Prieu (violoniste).

Emmanuelle Bacquet, violoncelliste, est professeur au CRR de Bayonne et co-soliste de l'Orchestre Régional Bayonne Côte Basque.

Marina Beheretche, violoniste, membre de l'Orchestre régional Côte Basque et de l'ensemble baroque Antiphona, est également professeur au CRR de Bayonne.

Aude Fade, alto, professeur au Conservatoire de Pau, fonde en 2009 le quatuor à cordes Kairos, aujourd'hui Quatuor Arranoa.

Laura Prieu, violoniste, membre de l'ensemble Forum Sinfonietta, se produit avec l'Orchestre National du Capitole de Toulouse et l'ensemble baroque Antiphona.



CONCERT

Tarif : 20€ / Tarif réduit : 12€

MARDI 8 JUILLET à 21h00

POINTE AUX CHEVAUX - GRAND PIQUEY

En cas de mauvais temps : repli Église Notre Dame des Flots au Cap Ferret

◀ CONCERT

Laurent de Wilde *Piano*

Laurent Bataille *Batterie*

Bruno Rousselet *Contrebasse*

◀ PROGRAMME MUSICAL

1. Prelude to a Kiss (feat. Ira Coleman, Clarence Penn)
2. Over the Clouds (feat. Ira Coleman, Clarence Penn)
3. Fe Fe Naa Efe (feat. Ira Coleman, Clarence Penn, Jérôme Regard, Laurent Robin)
4. Le bon médicament (feat. Ira Coleman, Clarence Penn)
5. Edward K (feat. Ira Coleman, Clarence Penn)
6. Some Kinda Blues (feat. Ira Coleman, Clarence Penn)
7. Irafrica (feat. Ira Coleman, Clarence Penn)
8. New Nuclear Killer (feat. Ira Coleman, Clarence Penn)
9. Over the Clouds (feat. Ira Coleman, Clarence Penn)





LAURENT DE WILDE

Pianiste de jazz, compositeur et écrivain, il mène de front une carrière acoustique avec son trio. Victoire de la Musique, Prix Django Reinhardt, il a enregistré 13 disques et a réalisé plusieurs documentaires pour Arte et France-Télévisions. Laurent de Wilde publie son nouvel opus « Over the Clouds » en trio acoustique en 2012.



LAURENT BATAILLE

Professeur de batterie, Laurent Bataille obtient la bourse Lavoisier et suit un cursus au Berklee College of Music de Boston. En 2006, il intègre le Time Out Trio de Géraldine Laurent et donne de nombreux concerts en Europe et à travers le monde. Il assure depuis septembre 2011 des cours de batterie pour la classe de jazz du Conservatoire de Bobigny.



BRUNO ROUSSELET

Bassiste, contrebassiste, compositeur, Bruno Rousselet est un musicien très apprécié sur scène comme en studio. Il est le bassiste régulier de Glenn Ferris, Philippe Milanta, et du Laurent Mignard Duke Orchestra. Il travaille au CNSM de Paris, ainsi qu'au Centre Musical Didier Lockwood.



CONCERT

Tarif : 20€ / Tarif réduit : 12€

MERCREDI 9 JUILLET à 21h00

JANE DE BOY - CLAOUEY

En cas de mauvais temps : repli Église Notre Dame des Flots au Cap Ferret

◀ CONCERT

Ludmil Angelov *Piano*

Daniel del Pino *Piano*

◀ PROGRAMME MUSICAL

Mozart, *Sonata KV. 448* (23')

Arensky *Suite n. 1 Op. 15* (13')

Bennett, *Four Dance Suite* (13')

Bernstein, *West Side Story* (20')





LUDMIL ANGELOV

Ludmil Angelov est le vainqueur en 1994 du Piano Master de Monte-Carlo. L'accueil de la critique et du public est unanime, cette récompense le révèle au monde musical. En 1988, il inaugure une première : l'intégrale de l'œuvre de Chopin, dans un cycle de 12 récitals. Parmi ses apparitions les plus réussies, on peut citer ses récitals au festival de Newport ou au Varsovie International Chopin...

Son enregistrement des Rondos & Variations de Chopin a été récompensé par le « Grand Prix du Disque Chopin » de l'Institut national de Varsovie. Ludmil Angelov a réalisé plusieurs premières mondiales d'œuvres de Nikolai Kapustin.



DANIEL DEL PINO

Un des pianistes leaders de la péninsule ibérique, il revient pour la quatrième fois au Cap Ferret Music Festival. Daniel del Pino a joué aux quatre coins du monde et a travaillé en tant que soliste avec l'orchestre symphonique de la RTVE. Il a été de nombreuses fois primé, autant au niveau national qu'international. Il est également un professeur à l'Académie de Leipzig et concertiste international.

Né au Liban en 1972 de parents espagnols, il commence ses études de piano au Maroc, puis au Real Conservatorio Superior de Música de Madrid, à Yale University et à l'université Southern Methodist University de Dallas. Entre 2002 et 2005, il enseigne au conservatoire de Tolède en Espagne.

CONCERT

Tarif : 20€ / Tarif réduit : 12€

JEUDI 10 JUILLET à 21h00

PARVIS DE LA CHAPELLE DE L'HERBE

En cas de mauvais temps : repli Église Notre Dame des Flots au Cap Ferret

◀ CONCERT

Raquel Lojendio *Soprano*

Hélène Berger *Piano*

◀ PROGRAMME MUSICAL

Henri Duparc	<i>Chanson triste</i> <i>Invitation au voyage</i> <i>Phydilé</i>
Claude Debussy	<i>Nuit d'étoiles</i>
Federico Garcia Lorca	<i>Caciones populares españolas</i>
Joaquin Turina	<i>Cantares</i> <i>Tu pupila es azul</i> <i>Generalife</i>
Antonin Dvorak	<i>The song to the moon</i>
Giacomo Puccini	<i>Si mi chiamino Mimi</i> <i>Quando men</i>
Léo Delibes	<i>Les filles de Cadix</i>



RAQUEL LOJENDIO

Cantatrice internationale, née à Tenerife, Raquel Lojendio se produit dans les grands rôles d'opéras et dans le répertoire symphonique, de Mozart à Malher en passant par Verdi, Orff, Villa-Lobos... Sa dimension musicale est à la hauteur de sa gentillesse légendaire en Masterclasses et en répétition. Une diva rare.



HÉLÈNE BERGER

Pianiste concertiste internationale, compositeur et arrangeur, professeur assistant à l'Académie de Leipzig, directrice de jurys et de festivals (Bellan, Appassionato...), Hélène Berger a parcouru le monde entier (Japon, Slovaquie, Allemagne, Antilles, Italie, Liban...).

Pourtant, c'est au Cap Ferret que la pianiste initie, en partenariat avec la commune, le Cap Ferret Music Festival, dont elle est la directrice artistique.

DIMANCHE 6 JUILLET à 14h30

SALLE DES FÊTES DE LÈGE

◀ PROGRAMME DE LA JOURNÉE

14h30 - Orchestre à l'école de Lège

Direction Barbara Mandement et Julien Michel

15h00 - Orchestre les Papillons La-Teste-de-Buch

Direction David Raymond

15h30 - Orchestre Junior de Salles

Direction Joël Golias

**16h00 - Ensemble des élèves de FMO
de l'école de Musique de Talence**

Direction Sébastien Arruti & Sophie Lourenço

**21h00 - Ouverture du concert du soir
Place de la Mairie à Lège**

ORCHESTRES DE JEUNES



OBJET DE LA RENCONTRE

Les objectifs de cet événement sont :

- Fédérer les formations autour d'un événement collectif.
- Valoriser le travail des jeunes en leur permettant de se produire devant un large auditoire.
- Favoriser la création musicale en incluant dans chacune des interventions et dans la présentation finale des œuvres de compositeurs vivants.
- Bénéficier de la collaboration et de la diffusion du Cap Ferret Music Festival.

Du SAMEDI 5 JUILLET au VENDREDI 11 JUILLET

CHAPELLE DE L'HERBE

▶ CONCERTS JEUNES TALENTS : LE PRINCIPE

Les concerts jeunes talents donnent la possibilité aux jeunes artistes, élèves de l'Académie, de se produire en public.

La Chapelle de l'Herbe est mise à disposition tous les jours du Festival pour les concerts jeunes talents.

Les jeunes talents qui ont l'opportunité de jouer lors de ces présentations ont été soigneusement sélectionnés en fonction de leur performance artistique dans le cadre d'un concours ou lors de leur inscription.



◀ PROGRAMME

Samedi 5 juillet - 18h30

Camille Heim *Harpe*

Prix d'honneur concours Bellan harpe 2013

Dimanche 6 juillet - 18h30

Yiming Xiao, Lou Yin et Wenrou *Piano*

Le piano entre Pékin et Paris

Lundi 7 juillet - 18h30

Leonard Didelet *Harpe* & **Guillaume Mayenga** *Guitare*

Mardi 8 juillet - 18h30

Gong Ho Park *Guitare*

Lauréat du concours Sunrising du centre culturel Coréen

Mercredi 9 juillet - 18h30

Caroline Batt, Eunhee Cho, Dustin Boutoul *Piano*

Piano 2 mains, 4 mains et 6 mains

Jeudi 10 juillet - 18h30

Filip Orkisz *Trompette*

Lauréat Concours de trompette de L'Isle sur la Sorgue

Vendredi 11 juillet - 18h00

Claire Baudoin *Soprano*

Lauréate Présélections TIM 2014

COLLABORATIONS

Concours International de Musique et d'Art Dramatique Léopold Bellan / Paris

Tournoi International de Musique / Rome

Centre Culturel Coréen / France

Concours de trompette de l'Isle sur la Sorgue / France

Festival "Citas con Classicas" Guadamarra / Madrid

Concours d'Osaka / France-Japon

L'ACADÉMIE

Le principe de l'Académie de musique est d'enseigner, de former et de perfectionner des musiciens, amateurs ou confirmés. L'Académie se compose de masterclasses, de cours individuels et d'ateliers.

◀ LES ATELIERS

Les Ateliers sont collectifs et offrent une approche musicale différente. L'enseignement, ludique et efficace, permet la découverte d'un instrument, d'une nouvelle discipline ou d'un autre genre musical. Ces ateliers s'adressent également aux futurs professionnels.

◀ LES MASTERCLASSES

Les masterclasses s'adressent à des musiciens de niveau de 3^e cycle ou plus, préparant des concours nationaux et internationaux.



◀ CONCERT DE GALA DE L'ACADÉMIE

Le concert de gala de l'Académie réunira l'ensemble des élèves et des professeurs de l'Académie pour la dernière soirée du Festival.

Vendredi 11 juillet à 20h30

Salle de la Forestière - Cap Ferret

Tarif : 10€

PROGRAMME

DES MASTERCLASSES ET ATELIERS DÉCOUVERTES

Entrée libre et ouverte à tous.

Dimanche 6 juillet

10h-13h : Masterclass - Mairie du Cap Ferret - Aquilés delle Vigne (piano)

15h-18h : Masterclass - École du Cap Ferret - Heyoung Park (piano)

15h-17h : Atelier découverte Harpe - École du Cap Ferret

Lundi 7 juillet

10h-13h : Masterclass - Stade des dunes - Pierre Dutot (trompette)

15h-17h : Mastersclass - Salle du Panier fleuri - Pierre Bibault (guitare)

15h-17h : Atelier découverte Guitare - Temple du Cap Ferret

Mardi 8 juillet

10h-13h : Mastersclass - Temple du Cap Ferret - Quatuor Arranoa (cordes)

15h-18h : Mastersclass - École du Phare - Sandrine Longuet (harpe)

15h-17h : Atelier découverte Violon - Médiathèque de Petit Piquey

Mercredi 9 juillet

10h-13h : Mastersclass - Salle des sports du Cap Ferret - Laurent Bataille
(percussions jazz)

15h-18h : Mastersclass - Foyer Sesostris - Laurent de Wilde (piano jazz)

15h-17h : Atelier découverte Batterie - Salle des sports du Cap Ferret

15h-17h : Atelier découverte Guitare - Cabane du Résigné - Lège

Jeudi 10 juillet

10h-13h : Mastersclass - École du Phare - Daniel del Pino (piano)

15h-18h : Mastersclass - École du Phare - Ludmil Angelov (piano)

15h-17h : Atelier découverte Improvisation clavier - Foyer Sesostris

Vendredi 11 juillet

10h-13h : Masterclass - Salle de la Forestière - Raquel Lojendio (piano)

10h-13h : Masterclass - Mairie du Cap Ferret - Hélène Berger (piano)

15h-17h : Atelier découverte Piano - École du Phare

Samedi 12 juillet

10h-13h : Masterclass - Mairie du Cap Ferret - Emmanuelle Baquet (violoncelle)

INFORMATIONS PRATIQUES

◀ TARIFS

Concerts : 20€

Tarif réduit : 12€ (carte de résidents, -18 ans, étudiants, demandeurs d'emploi)

Pass Festival : 70€ (accès à tous les concerts)

Gala de l'Académie : 10€

◀ POINTS DE VENTE

Sur le site internet : www.capferretmusicfestival.com

Marché de Lège : les samedis 7-14-20-28 juin et 5 juillet.

Marché de Claouey : les week-ends des 14/15 et 21/22 juin.

Tous les jours à partir du 28 juin.

Marché du Cap Ferret : les week-ends des 14/15 et 21/22 juin.

Tous les jours à partir du 28 juin.

Marché de Piraillan : tous les jours à partir du 28 juin.

Vente sur le lieu du concert à partir de 20h15 sous réserve de places disponibles.

◀ CONTACTS

Billetterie : Maryse Brauge 06 88 88 00 06

Académie : Sophie Johnston 06 86 26 28. 36

Renseignements : Office du tourisme 05 56 03 94 49

◀ TRANSPORTS

UBA Transbassin : 05 57 72 28 28

www.bateliers-arcachon.com

Bus Transgironde : 0974 500 033

<http://transgironde.gironde.fr>



PROGRAMME

SAMEDI 5 JUILLET

18h30	Concert Jeunes Talents	Chapelle de l'Herbe	p. 19
22h30	Pyroconcert	Plage du Mimbeau	p. 5

DIMANCHE 6 JUILLET

14h30	Orchestres de Jeunes de Gironde	Salle des fêtes de Lège	p. 16
18h30	Concert Jeunes Talents	Chapelle de l'Herbe	p. 19
21h00	Concert de Guitares	Place de la mairie - Lège	p. 16

LUNDI 7 JUILLET

18h30	Concert Jeunes Talents	Chapelle de l'Herbe	p. 19
21h00	Concert	Place Ubeda - Canon	p. 8

MARDI 8 JUILLET

18h30	Concert Jeunes Talents	Chapelle de l'Herbe	p. 19
21h00	Concert Jazz	Pointe aux Chevaux Grand Piquey	p. 10

MERCREDI 9 JUILLET

18h30	Concert Jeunes Talents	Chapelle de l'Herbe	p. 19
21h00	Concert de Pianos	Jane de boy - Claouey	p. 12

JEUDI 10 JUILLET

18h30	Concert Jeunes Talents	Chapelle de l'Herbe	p. 19
21h00	Concert Chant et Piano	Parvis de la Chapelle de l'Herbe	p. 14

VENDREDI 11 JUILLET

18h00	Concert Jeunes Talents	Chapelle de l'Herbe	p. 19
20h30	Concert de Gala de L'Académie	Salle de la Forestière	p. 21



CONCERT SUR L'EAU

François-René Duchâble - *Piano*

Lundi 7 juillet à 12h00 - Plage de L'Herbe
Gratuit

CAP FERRET MUSIC FESTIVAL

LA PRESQU'ÎLE DONNE LA MESURE

www.capferretmusicfestival.com

Contact : 05 56 03 94 49



BATISSEUR D'AVENIR



La banque qui réussit aux gens d'ici



LA MAISON
DU BASSIN



RADOUX



AGENCE IMMOBILIERE
DE LA PRESQU'ILE



MAIRIE DE LÈGE
CAP FERRET

