

CONCERTS JEUNES TALENTS

Jeudi 11 juillet 2013 18h30 Chapelle de l'Herbe



Léonard Didelet, harpe
Hildegarde Fesneau, violon
Esther Assuied, piano
Seweryn Gajda, accordéon
Classe de Jazz, Laurent Bataille

PROGRAMME MUSICAL

N. Ch. Bochsa **Etude de concert** **pour harpe**
Marcel Grandjany **Automne** **pour harpe**

Sarasate **Airs bohémiens** **pour violon et piano**
Williams **Liste de Schindler** **pour violon et piano**
Wieniawsky **Polonaise brillante n.1** **pour violon et piano**

Franck Angelis - Suite Brel-Bach (first part)
Jevgienij Derbienko - Sonata in clasical style

Classe de Jazz avec Laurent Bataille

Hildegarde Fesneau, violon

Premier prix de plus d'une vingtaine de concours nationaux et internationaux dont le concours Postacchini où elle remportera en plus le titre « Vainqueur Absolu » et le prix « Remember Enescu » des mains du diplômé Giulio Cesare Vinci Gigliucci. Elle a joué en soliste à la salle Pleyel avec le London Symphony Orchestra sous la direction de François-Xavier Roth. Elle remporte un premier prix au Concours International Leopold BELLAN en mai 2013. Elle bénéficie du soutien financier du groupe SAFRAN et joue un violon Andrea Frandsen prêté par le Mécénat Musical Société Générale.

Esther Assuied, piano

Prix d'honneur 2013 Concours International Leopold Bellan. A 14 ans elle est admise à l'unanimité au CNSM de Paris dans la classe de Michel Beroff et y poursuit actuellement ses études. Elle se produit en concert, seule ou avec orchestre (concerto en fa mineur de J.S. Bach, Pétrouchka de Stravinsky, Appalachian Spring de Copland) et contribue à plusieurs créations. En avril 2012, elle est invitée pour la première fois à participer aux Concerts d'Esther. Esther Assuied pratique également la trompette au CRR de Paris dans la classe de Guy Touvron.

Léonard Didelet, harpe

né le 25 mai 1999, commence la harpe à l'âge de 7 ans avec Geneviève le Pichon. Il poursuit ses études avec Sandrine Longuet au conservatoire de Sèvres et suit des masterclass avec Emmanuel Ceysson et Marielle Nordmann.

Seweryn Gajda, accordéon a commencé l'accordéon en 2006 et a remporté rapidement de nombreux concours internationaux, par exemple en 2012/2013 le Grand Prix de musique de Polnad. le premier prix de Lanciaño (Italie), le premier prix de la compétition de musique en Autriche (Vienne). Il remporte également le titre de champion de musique d'Internet en Serbie. Les pays dans lesquels il a déjà joué en concert : les USA, l'Italie, l'Autriche, la Slovaquie, la Roumanie, l'Ukraine (Odessa), la Pologne.

Ateliers Jazz de Laurent Bataille