

CONCERTS JEUNES TALENTS
Samedi 6 juillet 2013 18h30 Chapelle de l'Herbe



Esther Assuied

PRIX d'HONNEUR CONCOURS INTERNATIONAL
LEOPOLD BELLAN 2013
DISCIPLINE PIANO

PROGRAMME MUSICAL

▶ **Franz Liszt - 2ème Ballade (12'30)**
Bach/Busoni - Ich ruf zu Dir (3'30)
Sergueï Rachmaninoff - 4ème Moment Musical (3')

▶ **Olivier Greif - Le carillon de Chérence (5'30)**
Franz Schubert - Klavierstücke n°2 (7')
Esther Assuied - Esquisse (2'45)

▶ **Régis Campo - Etude pour les cordes bloquées (4')**
Sergeï Prokofiev - Precipitato de la 7ème sonate (3')

Esther Assuied entre à 7 ans au CRR de Cergy Pontoise dans la classe de piano de Raymond Alessandrini et en même temps obtiendra trois médailles d'or à l'unanimité, en solfège, déchiffrage et harmonie au clavier avec félicitations du jury. Admise, en 2008, en cycle spécialisé de piano au

CRR de Paris, rue de Madrid, dans la classe de Brigitte Bouthinon-Dumas, elle y obtient le DEM, première nommée à l'unanimité avec félicitations du jury et, l'année suivante, le prix de perfectionnement avec la mention très bien. A 14 ans, elle est admise à l'unanimité au CNSMDP dans la classe de Michel Béroff et y poursuit actuellement ses études. Esther Assuied s'est présentée à différents concours internationaux pour lesquels elle a toujours obtenu la meilleure mention à l'unanimité avec les félicitations du jury (Arcachon en 2003 et 2004, Vulaines en 2005 et 2006). En 2007, elle obtient le premier prix dans sa catégorie au concours Flame. Elle participe régulièrement à des stages et master classes avec Dominique Merlet, Jacques Rouvier, Daria Hovora, Fabio Bidini. Elle se produit en concert, seule ou avec orchestre (concerto en fa mineur de J.S. Bach, Pétrouchka de Stravinsky, Appalachian Spring de Copland) et contribue à plusieurs créations. En avril 2012, elle est invitée pour la première fois à participer aux Concerts d'Esther. Esther Assuied pratique également la trompette au CRR de Paris dans la classe de Guy Touvron.



CONCERT ENREGISTRE PAR LS100 OLYMPUS